

## Bibliographie

### Études entièrement consacrées au carnet

- Gateau, Jean-Charles, « Tentative de fécondation d'un avant-texte de Saint-John Perse », *Souffle de Perse*, n° 7, 1997, p. 91-101 (en abrégé : JCG).
- Bohac, Barbara, "*Croisière aux Îles Éoliennes*" de Saint-John Perse, mémoire de maîtrise, Paris IV-Sorbonne, 1998, 75 p (BB).
- Guéraud, Jean-François, « Croisière aux Îles Éoliennes, un carnet de bord de Saint-John Perse », *Memorie del seminario di francesistica e francofonia*, Université de Sassari, 1999, p. 57-65 (JFG).
- Camelin, Colette, « Parmi les notes du voyageur, des fragments de poèmes inachevés : Saint-John Perse, *Croisière aux Îles Éoliennes (Aspara) 13-31 juillet (1967)* », communication du 27 avril 2007 dans cadre d'une journée d'étude sur les carnets de voyage organisée à l'Université de Caen, publiée dans *Notes, notations et carnets de voyage*, Marie-Paule Berranger dir., Presses Universitaires de Caen, 2009, p. 181-196 (CC).

### Réception (ordre chronologique)

- *ABC*, Madrid, Juan Pedro Quiñonero, « Saint-John Perse, la reinvencción del Mediterráneo en las paginas de un cuaderno póstumo », 20 mars 1987, p. 47.
- *Commentaire*, Paris, "Saint-John Perse et la NRF. Lettres inédites", André Rodocanachi, volume 10, n° 37, printemps 1987, p. 130-134. [simple annonce].
- *Le Point*, Paris, Jacques-Pierre Amette, « L'œil du poète. Saint-John Perse en croisière : un périple en haute poésie », n° 764, 11-17 mai 1987, p. 139-140.
- *Le Monde*, Paris, « Une exposition à Paris et un colloque à Pointe-à-Pitre », *Le Monde des livres*, 29 mai 1987. [simple annonce]
- *Le Nouvel Observateur*, Paris, Jean-Paul Enthoven, « Centenaire : autour du mausolée de Saint-John Perse. Les émois d'un sphinx », n° 1179, 6-12 juin 1987, p. 109.
- *Livres hebdo*, Paris, volume 9, n° 6, 29 juin 1987, p. 191. [simple annonce]
- *Phrématique, langue et création*, "Le centenaire de Saint-John Perse. Exil", Alain Freixe, n° 41, 10<sup>e</sup> année, été 1987, p. 49-59. [rien sur l'édition].
- *Le Magazine littéraire*, Paris, "De Marot à Saint-John Perse", *Poésie*

## *Croisière aux Îles Éoliennes*

*Panorama*, "La chronique de Bernard Delvaille", n° 245, septembre 1987, p. 64-65.

– *Le Magazine littéraire*, Paris, "Saint-John Perse, l'arpenteur du monde", Jean Roudaut, n° 247, novembre 1987, p. 30-31.

– *Livres de France, Bulletin du livre*, "Bibliographie de la France", Paris, n° 85, avril 1987, p. 47. [simple annonce]

– *Le Français dans le monde*, Paris, n° 215, mars 1988, Anniversaires et rééditions, Benoît Conord, p. 11-13. [simple annonce]

### **Études partiellement consacrées au carnet (ordre alphabétique)**

– Arango, Daniel, *Saint-John Perse et la musique*, Pau, J. & D., 1988.

– Berthail, Pauline, *Saint-John Perse, Prix Nobel de Littérature 1960, Saint-John Perse et ses illustrateurs : « un compagnonnage »*, catalogue des expositions co-organisées par la Ville de Paris, la Délégation aux célébrations nationales et la Fondation Saint-John Perse, 11-160 p., Paris, Bibliothèque historique de la Ville de Paris, mai-juin 1987, et Maison de la Poésie, Forum des Halles, mai-août 1987 [26 mai au 30 août], avant-propos du professeur André Rousseau, préface de Jacques Chirac, 1987.

– Camelin, Colette, *L'imagination créatrice*, Paris, Hermann, 2007.

– *Id.* et Joëlle Gardes Tamine, *La rhétorique profonde de Saint-John Perse*, Paris, H. Champion, 2002.

*Id.* et Catherine Mayaux, *Saint-John Perse*, Paris et Rome, Memini, 2003.

– Claverie, André, « L'archipel oublié de Saint-John Perse » in Georges Voisset, *L'imaginaire de l'archipel*, actes du colloque pluridisciplinaire, Université des Antilles et de la Guyane, campus de Schœlcher, 13-15 mars 2000, 2003, Paris, Éd. Karthala, 2003.

– Cleac'h, Corinne, « Présentation, notices et notes », in *Saint-John Perse et le Sud*, Catalogue Exposition 1993, Aix-en-Provence, Fondation Saint-John Perse, 1993.

– Gardes Tamine, Joëlle, *Saint-John Perse, les rivages de l'exil, biographie*, Croissy-Beaubourg, Éditions Aden, 2006.

– Gallagher, Mary, *La créolité de Saint-John Perse, Les Cahiers de la nrf*, série Saint-John Perse, Paris, Gallimard, n° 14, 1988.

– Guerre, Pierre, *Portrait de Saint-John Perse*, Roger Little éd., Marseille, Sud, 1990.

– Hartmann, Esa Christina, *Les manuscrits de Saint-John Perse. Pour une poésie vivante*, Paris, L'Harmattan, 2007.

– Levillain, Henriette, « « Cahier du centenaire », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, Paris, 89<sup>e</sup> année, n° 1, janvier-février 1989.

## Bibliographie

- *Id.*, « La version de la Guadeloupe : l'Amérique », in Henriette Levillain et Mireille Sacotte, *Saint-John Perse. Antillanité et universalité*, Paris, Éd. caribéennes, 1989.
- *Id.*, compte rendu de Mireille Sacotte, *Parcours de Saint-John Perse*, 1987, Paris, Champion, 1991, 91<sup>e</sup> année, n° 1, janvier-février 1991.
- Lonsdale, Michael, Lecture, France Culture, 1995. Extraits sur le site *Saint-John Perse. Le poète aux masques*, en ligne à l'adresse : [www.sjperse.org/manuscrit2.html](http://www.sjperse.org/manuscrit2.html)
- Rigolot, Carol, *Forged Genealogies, Forged genealogies : Saint-John Perse's conversations with culture*, Chapel Hill, University of North Carolina, 2001.
- *Id.*, « L'autobiographie de Saint-John Perse : une chanson de geste moderne », in Catherine Mayaux, *Modernité de Saint-John Perse*, Besançon, Presses universitaires franc-comtoises, 2001.
- *Id.*, « Menu "Leger" en Méditerranée : Les nourritures poétiques de Saint-John Perse », colloque *Saint-John Perse : Atlantique et Méditerranée*, 2004, Tunis, en ligne à l'adresse : [www.sjperse.org](http://www.sjperse.org)
- *Id.*, *La culture en dialogue*, Paris, l'Harmattan, 2007.
- Rouyère, René, *La jeunesse d'Alexis Leger (Saint-John Perse)*, Talence, Presses universitaires de Bordeaux, 1989.
- Sacotte, Mireille, *Alexis Leger/Saint-John Perse*, Paris, Belfond, 1991, puis L'Harmattan, 1997.
- Ventresque, Renée, *Les Antilles de Saint-John Perse, Itinéraire intellectuel d'un poète*, Paris, L'Harmattan, 1993.
- *Id.*, *Le songe antillais de Saint-John Perse*, Paris, L'Harmattan, 1995.
- *Id.*, *Saint-John Perse dans sa bibliothèque*, Paris, H. Champion, 2007.
- *Id.*, *La "Pléiade" de Saint-John Perse : la poésie contre l'histoire*, Paris, Classiques Garnier, 2011.
- Winspur, Steven, *Saint-John Perse and the imaginary reader*, Genève, Droz et Paris, Champion, 1988.