

PREMIERE BIBLIOGRAPHIE - 1990

Ecrits de Saint-John Perse :

Oeuvres :

**Eloges* suivi de *La Gloire des Rois, Anabase, Exil*, Paris, Gallimard, 1990. 221 p. (Poésie). [1ère éd. 1967].

Traductions :

*REES (William) : [Saint-John Perse] : *Anabase VII = Anabasis VII*. London : Penguin Books, 1990. pp. 643-646. (Penguin Classics). [éd. bilingue].

*REES (William) : [Saint-John Perse] : *Eloges II, XIV = Praises II, XIV ; ibid.*, pp. 639-642.

*REES (William) : [Saint-John Perse] : *Exil II = Exile II*, *ibid.*, pp. 647-649.

*BLOM (Bert) : [Saint-John Perse] : *Neiges = Sne*. Arhus : Husets Forlag S.O.L., 1990. pp. 35-44.

*REES (William) : [Saint-John Perse] : *Neiges IV = Snows IV*. London : Penguin Books, 1990. pp. 650-654. (Penguin Classics). [éd. bilingue].

*BLOM (Bert) : [Saint-John Perse] : *Pluies = Regn*. Arhus : Husets Forlag S.O.L., 1990. pp. 15-33.

*BLOM (Bert) : [Saint-John Perse] : *Poème à l'Etrangère = Digt til en fremmed Kvinde*, *ibid.*, pp. 7-14.

*REES (William) : [Saint-John Perse] : *Vents, Chant II, i = Winds, Canto II, i*. London : Penguin Books, 1990. pp. 655-659. (Penguin Classics). [éd. bilingue].

Monographies et brochures critiques consacrées à Saint-John Perse :

*BLOM (Bert) [éd. et trad.] : *Saint-John Perse, Digte i eksil. Pa dansk ved Bert Blom*, Arhus, Husets Forlag S.O.L., 1990. 50 p.

**Pour fêter une enfance, Saint-John Perse et les Antilles : Alexis Leger - Saint-John Perse*, Exposition, Aix-en-Provence - Pointe-à-Pitre [Fondation Saint-John Perse - Musée municipal Saint-John Perse], 9 juin 1990 - 14 déc. 1990 / 14 janvier 1991 - 15 juin 1991. 77 p. ill. (Publication de la Fondation Saint-John Perse). [préf. par André Rousseau et Claude Thiébaud, choix des documents et catalogue réalisés par André Rousseau, Joëlle Gardes-Tamine, Françoise Laurens, Arlette Ventre, Renée Ventresque et Elisabeth Mallet].

Thèses et mémoires consacrés à Saint-John Perse:

*CHABOT (Pierre) : *Le vocabulaire juridique et financier dans «Anabase» de Saint-John Perse*, Mémoire complémentaire de maîtrise, Université de Provence, juin 1990. 28 p.

CLERC (Gabrielle) : Voir PY (Liliane).

*DAUCHY (Valérie) : *L'image, issue de la sensation, appliquée au monde végétal et animal dans «Eloges» de Saint-John Perse*, Mémoire de maîtrise, Université de Paris XII, septembre 1990. 100 p. ill.

*GINESTE (Laure) : *Ornithostyle entre ciel et terre*, Mémoire complémentaire de maîtrise, Université de Provence, juin 1990. [n.p.]. ill.

*GOUX (Catherine) : *La suite X dans «Anabase» de Saint-John Perse, Etude stylistique*, Mémoire de maîtrise, Université de Provence, juin 1990. 76 p.

*MESSI (Gabriella) : *Saint-John Perse e Ungaretti : un poeta tradotto da un poeta*, Tesi di laurea, Università degli studi di Torino, 1990. 181 p.

*PREVAULT (Lionel) : *Fiction et réalité dans «Oiseaux» de Saint-John Perse*, Mémoire de maîtrise, Université de Provence, juin 1990. 57 p. ill.

*PY (Liliane) : *Saint-John Perse ou de la poésie comme acte sacré*, Thèse d'Etat, Université de Genève, déc. 1984. 221 p. (Langages). [pub. à Neuchâtel, la Baconnière, 1990].

- *RAINALDI (Annie-Josée) : *Les Phrases sans verbe dans le poème «Anabase» de Saint-John Perse*, Mémoire de maîtrise, Université de Provence, juin 1990. 113 p. ill.
- *TAIEB (Jean-Paul) : *Les Répétitions et leurs convergences dans «Anabase» de Saint-John Perse*, Mémoire de maîtrise, Université de Provence, juin 1990. 154 p.

Etudes et articles consacrés à Saint-John Perse:

- *ANDRE (Marie) : «Saint-John Perse, genèse d'un pseudonyme» dans *Cahiers philosophiques*, 42, mars 1990. pp. 33-55.
- *BAKER (Peter) : «Exile In Language» dans *Studies in 20th century literature*, Manhattan (Kansas)-Lincoln (Nebraska), XIV, 2, summer 1990. pp. 207-222.
- *GUERAUD (J.F.) : «La biographie en guise de préface chez Saint-John Perse» dans *L'Information littéraire*, XLII, 4, septembre-octobre 1990. pp. 3-6.
- *KOPENHAGEN-URIAN (Judith) : «The voyage chronotop and other dynamic topoi in Saint-John Perse's Work» dans *American comparative literature Association*, Pennsylvania State University, annual meeting march 29-31 1990. [n.p.]. [conference theme : literature in global perspective : interactions and refractions] [inédit].
- *LEVILLAIN (Henriette) : «Ungaretti et Saint-John Perse : des affinités sélectives» dans *Revue des Etudes Italiennes*, XXXV, 1-4, janvier-décembre 1989. pp. 51-57. [pub. en juillet 1990].
- *LITTLE (Marie-Noëlle) [compte rendu de] RACINE (Daniel) : «Saint-John Perse 1. L'obscur naissance du langage» dans *The French Review*, Baltimore, LXIII, 5, avril 1990. pp. 883-884.
- *ORIZET (Jean) [compte rendu de] GUERRE (Pierre) : «Portrait de Saint-John Perse» dans *Revue des Deux Mondes*, 6, juin 1990. pp. 209-211.
- *PEREZ (Claude-Pierre) [compte rendu de] GUERRE (Pierre) : «Portrait de Saint-John Perse, textes établis, réunis et présentés par Roger Little» dans *La Nouvelle Revue Française*, 454, nov. 1990. pp. 100-103.

- *THIEBAUT (Claude) : «Alexis Leger, alias Saint-John Perse ou l'Espagne au cœur» dans *Revue d'histoire littéraire de la France*, XC, 6, novembre-décembre 1990. pp. 924-952.
- *THIEBAUT (Claude) : «Léon Blum, Alexis Leger, et la décision de non-intervention en Espagne (juillet-août 1936)» dans *Les Français et la Guerre d'Espagne (1936-1939) : Actes du Colloque tenu à Perpignan les 28, 29 et 30 septembre 1989*, Perpignan, Centre de Recherche sur les problèmes de la frontières, 1990. [n.p.]. (Publication de l'Université de Perpignan).
- *VELTER (André) : «Il y a trente ans : Saint-John Perse, Prix Nobel» dans *Le Monde*, XLVII, 14225, dimanche 21-lundi 22 octobre 1990. p. 1.

Monographies et brochures critiques en partie consacrées à Saint-John Perse:

- BOSQUET (Alain) : *La Mémoire ou l'Oubli*, Paris, Grasset, 1990. 346 p.
- CHRETIEN (Jean-Louis) : *L'Antiphonaire de la nuit*, Paris, L'Herne, 1990. 120 p.
- FAUCIGNY-LUCINGE (Jean-Louis de) : *Un gentilhomme cosmopolite. Mémoires*, Paris, Perrin, 1990.
- GRAVOT (Robert) [préf. par Paul Ricoeur] : *Conférences : Pascal, Péguy, Saint-John Perse, Teilhard de Chardin, Malraux*, Brest, Librairie de la Cité, 1990. 222 p.
- HEBEY (Pierre) [éd.] : *L'esprit NRF (1908-1940)*, Paris, Gallimard, 1990.
- HOFMANNSTHAL (Hugo von) : *Le livre des amis*, Paris, Maren Sell, 1990.
- MORLINO (Bernard) : *Emmanuel Berl*, Paris, La Manufacture, 1990. 420 p.