

Avant-Propos

Ce numéro de *Souffle de Perse* est dans la continuité des précédents. La nouvelle présentation semble avoir fait l'unanimité ainsi que les rubriques introduites dans les précédents numéros comme le Catalogue de la bibliothèque du poète. Nous poursuivons donc dans cette perspective.

L'année 1997, où Pointe-à-Pitre a fêté les dix ans du Musée Saint-John Perse, a été importante pour les relations entre le Musée et la Fondation. Une collaboration plus active a été lancée, et *Souffle* publiera dorénavant une « Chronique antillaise ». C'est elle qui ouvre ce numéro.

1997 était aussi le quarantième anniversaire du retour d'Alexis Leger des Etats-Unis en France. Une journée d'études a eu lieu à la Camargo Foundation le 5 avril 1997 à Cassis. Deux textes reproduits ici représentent une communication prononcée à cette occasion.

Nous déplorons toujours, en dépit de quelques réactions dont ce numéro se fait l'écho, que la revue ne serve pas d'organe de liaison entre les amis de la Fondation. Ce sera peut-être pour le prochain...