

Bibliographie des travaux d'Albert Henry sur Saint-John Perse

1959

« Une Poésie du mouvement », *La Nouvelle Revue Française*, n° 76, avril 1959, p. 696-704 et n° 77, mai 1959, p. 879-887.

1963

Amers de Saint-John Perse. Une Poésie du mouvement, Neuchâtel, La Baconnière, collection « Langages », 1963.

1971

« Les Images à Crusoé et la méthode philologique », in *Travaux de linguistique et de littérature*, t. IX/1, Strasbourg, 1971, p. 329-346.

1973

« Rencontre d'Alexis Leger et de Saint-John Perse au temple de Tao-Yu », *Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques* de l'Académie Royale de Belgique, 5^e série, t. LIX, 1973, p. 546-566.

1974

« Servitudes de l'écrit et construction poétique dans *Amitié du Prince* », in *Travaux de linguistique et de littérature*, t. XII/1, Strasbourg, 1974, p. 391-396.

1978

« Une lecture d'*Amitié du Prince* », *Cahiers Saint-John Perse*, n° 1, 1978, p. 65-89.

1979

« Une lecture d'*Anabase* », *Cahiers Saint-John Perse*, n° 2, 1979, p. 35-60.

« Questions de terminologie » dans *Cahiers Saint-John Perse*, n° 2, 1979, p. 147-151.

Amitié du Prince de Saint-John Perse, édition critique, transcription d'états manuscrits, études, Paris, Gallimard, Publications de la Fondation Saint-John Perse, 1979.

1981

Amers de Saint-John Perse. Une poésie du mouvement, édition revue, Paris, Gallimard, Publications de la Fondation Saint-John Perse, 1981.

« Alexis Saintleger Leger, *L'Animale* », édition et commentaire, *Cahiers Saint-John Perse*, n° 4, 1981, p. 9-26.

1983

Anabase de Saint-John Perse, édition critique, transcription d'états manuscrits, études, Paris, Gallimard, Publications de la Fondation Saint-John Perse, 1983.

1984

« Sur la chanson liminaire d'*Anabase* », *Cahiers Saint-John Perse*, n° 7, 1984, p. 31-34.

« Questions de terminologie » (II) dans *Cahiers Saint-John Perse*, n° 7, 1984, p. 123-125.

1985

Nocturne de Saint-John Perse, réédité au X^e anniversaire de la mort du poète avec des états manuscrits et une étude d'Albert Henry, Paris, Gallimard, 1985.

« Chanté pour celle qui fut là », in *Hommage à Dorothy Leger*, Aix-en-Provence, Hôtel de ville, 1985, p. 69-76.

1986

« *Exil*, nomadisme et solitude dans l'œuvre poétique de Saint-John Perse », *Versants*, n° 10, 1986, p. 57-85.

1987

À *propos des Cahiers* Saint-John Perse n° 8/9, Aix-en-Provence, Fondation Saint-John Perse, 1987.

« Annotations de Saint-Leger Leger sur un exemplaire de Poe », *Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques* de l'Académie Royale de Belgique, 5^e série, t. LXXIII, 1987, p.118-128.

1988

« La Vierge à l'épée. Deux énigmes persiennes », *Studi francesi*, n° 95, 1988, p. 297-302.

1993

« Une lettre du jeune Alexis Leger sur le panthéisme », *Souffle de Perse*, n° 3, 1993, p. 13-20.

Lettres d'Alexis Leger à Gabriel Frizeau (1906-1912), introduction, édition, notes et index, Bruxelles, Académie Royale de Belgique, Mémoires de la Classe des Lettres, in-8°, 3^e série, t. IX), 1993.
